



República de Moçambique  
Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano  
Instituto Nacional de Exames, Certificação e Equivalências

ES2 / 2024  
12ª Classe

Exame Final de Introdução à Filosofia

2ª Chamada  
90 Minutos

Este exame contém quarenta (40) perguntas com quatro (4) alternativas de resposta cada uma. Escolha a alternativa correcta e **RISQUE** a letra correspondente na sua folha de respostas.

\$\*\*

FIL - 2 - 01 - 2-593 - 0029 - 01

- A proposição:** Há homens virtuosos, é...  
A particular afirmativa. C universal afirmativa.  
B particular negativa. D universal negativa.
- A lei das proposições contrárias diz que...**  
A não podem ser verdadeiras simultaneamente, mas ambas falsas.  
B não podem ser falsas simultaneamente, mas ambas verdadeiras.  
C podem ser verdadeiras simultaneamente e ambas falsas.  
D podem ser verdadeiras simultaneamente, mas ambas falsas.
- Se considerarmos como verdadeira a proposição:** Todo o moçambicano é honesto, qual é o valor lógico da sua contrária?  
A Falsa B Indefinida C Indeterminada D Verdadeira
- Nas inferências imediatas por oposição, as proposições subalternas são as que têm...**  
A a mesma quantidade e mesma qualidade.  
B a mesma qualidade e diferente quantidade.  
C diferente qualidade e a mesma quantidade.  
D diferente qualidade e quantidade.
- Descubra a proposição subalterna de:** Todo o aluno é ambientalista.  
A Algum aluno não é ambientalista C Nenhum aluno é ambientalista  
B Algum aluno é ambientalista D Todo o ambientalista é aluno
- Identifique a conversão válida da proposição:** Alguns alunos são faltosos.  
A Alguns faltosos são alunos C Nenhum aluno é faltoso  
B Alguns não faltosos são alunos D Todos os alunos são faltosos
- A conversão por negação aplica-se às proposições ...**  
A particulares afirmativas. C universais afirmativas.  
B particulares negativas. D universais negativas.
- A que figura e modo pertence o seguinte silogismo?** Nenhum chinês é europeu. Os portugueses são europeus. Logo, nenhum português é chinês.  
A 1ª figura, modo EAE C 3ª figura, modo EAE  
B 2ª figura, modo EAE D 4ª figura, modo EAE
- Qual é o argumento em que uma das premissas ou conclusão está subentendida?**  
A Entimema B Epiquerema C Polissilogismo D Sorites
- O argumento ao qual uma ou duas premissas são acompanhadas de provas designa-se...**  
A entimema. B epiquerema. C polissilogismo. D sorites.
- O argumento *Ad Baculum* é um caso de argumentação falaciosa que faz apelo à...**  
A emoção. B força. C paixão. D razão.



12. **Uma proposição composta, que só é falsa quando forem falsos todos os enunciados simples que a compõem, designa-se...**  
A bicondicional. C disjunção inclusiva.  
B condicional ou implicação. D negação.
13. **Direitos Humanos significa o dever de o Estado...**  
A ignorar a liberdade de expressão.  
B não usurpar as liberdades do Homem.  
C não respeitar a liberdade individual e colectiva.  
D ter uma construção que rege a vida dos animais.
14. **Moçambique é um Estado de Direito em que...**  
A a Assembleia da República pode interditar tudo.  
B cada cidadão se orienta pelo seu livre arbítrio.  
C ninguém está acima da Constituição do país.  
D o Presidente da República tem a última decisão.
15. **Santo Agostinho defende a existência da autoridade política no Estado, para que se mantenha a...**  
A insegurança, justiça, ordem e paz. C paz, justiça, ordem e segurança.  
B justiça, desordem, segurança e paz. D paz, justiça, ordem e insegurança.
16. **Os filósofos contratualistas são...**  
A Hobbes, Platão e Maquiavel. C Locke, Maquiavel e Rawls.  
B Hobbes, Locke e Rousseau. D Platão, Rousseau e Rawls.
17. **No Estado de natureza de John Locke, os homens são...**  
A iguais e interdependentes. C justos, livres e iguais.  
B interdependentes e justos. D livres, iguais e independentes.
18. **Para Rousseau, o contrato social é legítimo quando resulta do fruto do consentimento de todos os membros da...**  
A autarquia. B cidade. C nação. D sociedade.
19. **Em *Uma Teoria de Justiça*, Rawls defende uma sociedade em que...**  
A as diferenças são as prerrogativas que devem ajudar os desfavorecidos.  
B existem direitos à liberdade, à consciência e à expressão de pensamento.  
C há desigualdade entre as pessoas numa sociedade justa e bem ordenada.  
D há eleições em situações de igualdade entre os homens guiados pelo bem.
20. **Para Karl Popper, o que caracteriza melhor a sociedade aberta é a...**  
A livre discussão e protecção da liberdade para todos sem inclusão.  
B mudança sem derramamento de sangue entre os membros.  
C sociedade totalitária organizada em raças, tribos e amigos.  
D vivência em conformidade com as regras do totalitarismo.
21. **Para o pensador Placide Tempels...**  
A a Etnofilosofia não é Filosofia.  
B os africanos não têm uma Filosofia própria.  
C sempre existiu Filosofia Africana.  
D só existe Filosofia Africana se for escrita por africanos.

22. O movimento à escala mundial, visando lutar pelas terras perdidas, pela independência e pela livre definição do destino africano, ficou conhecido por...
- A Negritude. C Renascimento africano.  
B Pan-africanismo. D Renascimento negro.
23. O lema do movimento *Black Renascence* (renascimento negro) pertence a...
- A Aimé Césaire. C Du Bois.  
B Booker Washington. D Marcus Garvey.
24. Foi no âmbito do *African Renaissance* (renascimento africano) que se desenvolveu o conceito de personalidade...
- A africana. B americana. C europeia. D inglesa.
25. A quem se atribui a paternidade do conceito Negritude?
- A Aimé Césaire B Frantz Fanon C Leo Damas D Leo Frobenius
26. Os fundamentos da Filosofia da negritude tinham como objectivo...
- A apelar à unidade dos africanos.  
B criar mecanismos de resistência e de liberdade.  
C reconhecer os valores culturais africanos.  
D revelar os valores e contestação do domínio colonial.
27. Os filósofos da corrente académica criticam a etnofilosofia porque...
- A enfatiza a cultura ocidental como berço da humanidade.  
B pertence a uma Filosofia sistematizada e crítica.  
C reforça a diferença entre a Filosofia ocidental e africana.  
D se baseia na Filosofia grega dos poemas homéricos.
28. O filósofo Paulin Hountondji ...
- A não aceita que um africanista seja não africano colectivamente.  
B quer que os africanos não se preocupem com as questões culturais.  
C reduz a Filosofia a mera sensação cultural do modo de ser africano.  
D rejeita mitos e provérbios africanos como elementos filosóficos.
29. Substância é algo que...
- A não é um ser. C precisa de algo para subsistir.  
B não tem existência. D subsiste por si própria.
30. O que existe por inerência à substância é...
- A acidente. B essência. C forma. D matéria.
31. O acto e a potência explicam a...
- A forma e possibilidade. C unidade e possibilidade.  
B matéria sem possibilidade. D unidade sem possibilidade.
32. De acordo com Aristóteles, como se designa aquilo que ainda não é, mas que pode vir a ser?
- A Acto B Metafísica C Potência D Sensibilidade
33. "O triângulo é um polígono de três lados". O que designa a expressão três lados?
- A A essência do triângulo C A matéria do triângulo  
B A existência do triângulo D A potência do triângulo
34. A expressão "o livro que estou a ler" é algo...
- A essencial. B existente. C ideal. D subsistente.

35. **Quais são as quatro causas do Ser, segundo Aristóteles?**  
A Cosmológica, ontológica, religiosa e mítica  
B Matemática, religiosa, histórica e mítica  
C Material, formal, eficiente e final  
D Ontológica, religiosa, psicológica e histórica
36. **A pergunta "quem fez isso?" recai para a causa...**  
A eficiente.                      B final.                      C formal.                      D material.
37. **O que significa o fim último do Homem para Aristóteles?**  
A Amor                      B Eternidade                      C Felicidade                      D Morte
38. **Para Platão, a arte é uma imitação da...**  
A consciência.                      B imaginação.                      C moral.                      D natureza.
39. **A frase "a beleza das coisas está nos olhos de quem as vê" revela uma posição...**  
A objectivista.                      B realista.                      C subjectivista.                      D tecnicista.
40. **Qual é a preocupação fundamental nas Belas-Artes?**  
A Expressão da opinião política                      C Fantasia, música e mítica  
B Expressão de gosto pelo belo                      D Representação absoluta da natureza

**FIM**